



CULTURA MATERIAL E MUSEOLOGIA

Guia de apresentação
edição e-Learning

Apresentação do curso



www.campus.o-musas.org/formacao225145.html

- Este curso aborda a Cultura Material sob uma perspectiva Museológica e Artística, tendo particular atenção para o estudo de objectos culturais - cultura material centrada no património dos museus e na sua herança cultural (classificada ou não). Centra-se nas ligações existentes entre seres humanos e o seu mundo material (de objectos) e investiga o significado cultural e social que estes mesmos objectos adquirem.
- Será apresentada a definição para uma Cultura Material, um campo de estudo que se insere nas ciências sociais e na antropologia, focando-se na análise dos objectos físicos e materiais produzidos e utilizados por diferentes sociedades ao longo do tempo; e serão estudados métodos para documentar colecções de objectos (catalogação; classificação; indexação).
- Procurou-se também desenvolver como objectivo deste curso a aquisição de competências de Cultura Visual de objectos de arte (belas-artes e “artes menores” decorativas),₂

Programa

CMM - 225145



TÓPICO I – COLECÇÕES E MUSEUS: AS BELAS-ARTES

- **Aula 1 – O museu e o Estado Cultural**
- **Aula 2 – O Museu Imaginário**
- **Aula 3 – História da Teoria da Arte: as artes liberais**
- **Aula 4 – Matemática e Arte: perspectivas**
- **Aula 5 – Física e Arte: teoria da cor**
- **Aula 6 – Democracia Cultural**
- **Aula 7 – Sociologia da Arte**
- **Aula 8 – Iconologia e Iconografia**
- **Aula 9 – Estética e Crítica da arte**
- **Aula 10 – Públicos de arte / Psicologia da Arte**

Programa

CMM - 225145



TÓPICO II – PATRIMÓNIO E MUSEUS: AS ARTES MENORES

- **Aula 11 – Artes ornamentais: o luxo da Decoração: Neoclassicismo e Romantismo**

- **Aula 12 – Artes decorativas e Arte Nova**

- **Aula 13 – Artes industriais**

- **Aula 14 – Artes populares (cerâmica)**

- **Aula 15 – Património integrado (azulejo)**

TÓPICO III – TÉCNICAS DOCUMENTAIS PARA MUSEUS

- **Aula 16 – Documentar colecções: Catalogação**

- **Aula 17 – Documentar colecções: Classificação**

- **Aula 18 – Documentar colecções: Indexação**