

e-Learning | 54 horas

Curso de Teoria e História do Património Construído

Guia do curso | **Programa**

© Academia do Museu



Programa

Aula 1 – Considerações sobre Património

THPC - 225092

- Considerações sobre Património: definição e evolução do conceito
 - Da definição de Património. O que é o Património?
 - Da evolução da noção de património e da sua definição
 - Do Património ao Património Cultural
 - Da definição de Património Cultural
 - Património Cultural e Turismo Histórico-Cultural
 - O Monumento Histórico
 - Património edificado
 - Património: propriedade e posse
 - Património: identidade, legitimação e conflito

Programa

Aula 2 – Convenção para o Património Mundial, Cultural e Natural

THPC - 225092

- Os documentos internacionais para a protecção do património no século XX
- Os Estados signatários da Convenção
- O Património Classificado
- O Património Cultural e Natural – primeiras definições e artigos
- A valorização do Património a nível internacional
- Convenção para a Protecção do Património Mundial, Cultural e Natural – UNESCO 1972
- Os critérios de valorização do Património Mundial: o valor Universal Excepcional como Parâmetro

Programa

Aula 2 – Convenção para o Património Mundial, Cultural e Natural (continuação)

THPC - 225092

- As categorias de valorização do Património Mundial: o Património Cultural; o Património Natural; o Património Misto e a Paisagem Cultural
- • Património Cultural
- • Património Natural
- • Património Misto
- • Paisagem Cultural
- O Património Mundial no Mundo
- Património em risco
- Património transfronteiriço
- Património desclassificado

Programa

Aula 3 – Património e Patrimonialização

THPC - 225092

- O Património da Humanidade pré-Convenção
- O Património da Humanidade - definição
- Património Mundial em Portugal continental
- Património Mundial nos Açores e Madeira
- Processos de avaliação de bens culturais - pressupostos e critérios gerais
- Património Mundial português no mapa e suas simbologias (sinalética)
- Rede do Património Mundial de Portugal - RPMP

Programa

Aula 4 – Processos de Patrimonialização

THPC - 225092

- A UNESCO como entidade avaliadora do processo de patrimonialização
- Procedimentos de uma candidatura a Bem Património da Humanidade
- Formulário de candidatura – preenchimento do Anexo 2A - lista indicativa
- Critérios específicos aplicáveis ao Património Cultural e Natural
- Justificação do Valor Universal Excepcional
- Relação do bem com os valores de Autenticidade e Integridade
- Títulos de bens incluídos na Lista do Património Mundial de Portugal, material e imaterial
- Carta de Nara

Programa

Aula 5 – A Organização das Cidades do Património Mundial OCPM

THPC - 225092

- Cidades Património Mundial
- A organização OCPM
 - • A fundação da OCPM
 - • Cidades da OCPM
 - • A organização das cidades por distribuição geográfica
 - • As secretarias regionais
- As cidades ibéricas classificadas pela UNESCO

Programa

Aula 6 – As cidades ibéricas classificadas – Espanha

THPC - 225092

- Cidades ibéricas espanholas
 - • Cidade de Ávila
 - • Cidade de Salamanca
 - • Cidade de Toledo
 - • Cidade de Alcalá de Henares
 - • Cidade de Segóvia
 - • Cidade de Cáceres
 - • Cidade de Córdoba

Programa

Aula 7 – As cidades ibéricas classificadas – Portugal

THPC - 225092

- Cidades ibéricas portuguesas
 - • Cidade de Coimbra
 - • Cidade de Évora
 - • Cidade de Elvas
 - • Cidade de Guimarães
 - • Cidade do Porto
 - • Cidade de Sintra
 - • Cidade de Angra do Heroísmo

Programa

Aula 8 – Turismo Cultural em Cidades Históricas

THPC - 225092

- O Turismo como factor irreversível
- Recomendação sobre a salvaguarda dos conjuntos históricos e da sua função na vida contemporânea (Nairobi, 1976)

Programa

Aula 9 – Cidade, Cultura e Turismo

THPC - 225092

- O Turismo Urbano e os Patrimónios das Cidades
- Cultura, valor e significado
- Identidade e diversidade cultural
- Significado e valor patrimonial
- A procura de bens culturais
- O consumo do Património Cultural e as suas potencialidades
- A cidade como património e como recurso turístico
- O valor turístico do património

Programa

Aula 10 – A imagem da Cidade

THPC - 225092

- A dimensão imagética das Cidades
- A ludificação dos territórios
- O olhar turístico
- Valores fundamentais - definições
 - Autenticidade
 - Integridade

Programa

Aula 11 – Caracterização do património construído

THPC - 225092

- Caracterização do Património Cultural – sistematização de conceitos
 - • Bens Culturais
 - • Património construído ou imóvel
 - • Património móvel
 - • Património imaterial
- Caracterização do património construído – designações e definições
 - • Património arquitectónico
 - • Património vernáculo
 - • Património industrial
 - • Património arqueológico
 - • Património paisagístico
 - • Património urbano

Programa

Aula 12 – Gestão sustentável do Património Cultural Urbano

THPC - 225092

- A gestão do património cultural e os problemas dos centros históricos
- Planeamento urbano e estratégias
- Princípios de desenvolvimento turístico sustentável

Programa

Aula 13 – A história da cidade e a evolução do ambiente urbano

THPC - 225092

- Centros antigos, históricos ou monumentais
- As cidades do passado, a cidade tradicional e a cidade histórica
- O crescimento da cidade na Idade Média
- Poder e simbolismo da cidade na Era Moderna
- • Transformação e glória da cidade na Idade Barroca
- A Revolução Industrial e a megatransformação da cidade
- • Os exemplos de Paris e de Roma
- • As extensões urbanas

Programa

Aula 14 – A valorização da cidade tradicional

THPC - 225092

- Monumentos e a problemática da intervenção na arquitectura histórica
- Os primeiros pensamentos para a protecção da cidade histórica
 - • Viollet-le-Duc e John Ruskin
 - • Camillo Sitte
 - • Gustavo Giovannoni
- Teoria Geral da Conservação e do Restauro de Monumentos

Programa

Aula 15 – A protecção da cidade histórica e os documentos internacionais

THPC - 225092

- A protecção da cidade histórica: revisão histórica
- • Carta de Atenas (de 1931)
- • Carta de Atenas (de 1933)(1942)
- • Convenção de Haia (1954)
- • Carta de Gubbio (1960)
- • Recomendação da UNESCO (1962)
- • Carta de Veneza (1964)
- • Carta de Restauro (1972)
- • Conferência da UNESCO (1972)
- • Recomendação da UNESCO (1976)
- • Carta de Washington (1987) Directrizes do ICOMOS
- • Carta de Lausanne (1990)
- • Carta de Cracóvia (2000)
- • Memorando de Viena (2005)

Programa

Aula 16 – A cidade histórica na 1ª metade do séc. XX – Cartas de Atenas

THPC - 225092

- O primeiro documento regulador de práticas patrimoniais
- A Carta de Atenas de 1931
- A Carta de Atenas de 1933

Programa

Aula 17 – A cidade histórica na 2ª metade do séc. XX – Carta de Gubbio e Carta de Veneza

THPC - 225092

- A inevitável sustentabilidade dos centros históricos – Carta de Gubbio de 1960
- Carta internacional para a Conservação e Restauro de Monumentos e Sítios – Carta de Veneza de 1964

Programa

Aula 18 – Cidades e Centros Históricos: a Gestão do Património

THPC - 225092

- Do conjunto à paisagem – a Carta de Washington de 1987
- • Conjuntos urbanos históricos – categorias de património
- Centro histórico, Núcleo histórico e Conjuntos, e outras definições várias
- A Carta de Cracóvia - 2000
- Princípios de la Valletta - 2011
- O organismo CIVVIH para a Cultura Urbana