

e-Learning | 54 horas

Curso de Introdução ao Turismo Cultural

Guia do curso | **Programa**

Programa

Aula 1 - Introdução ao Turismo Cultural

ITC - 225144

- O conceito de Cultura – visão antropológica, sociológica e estética
- Os pioneiros do turismo cultural
- Definição de turismo cultural
- O turismo cultural como experiência psicossocial
- O perfil do turista cultural
- A importância do turismo cultural
- Turismo cultural, curiosidade e aprendizagem
- A filosofia do turismo cultural
- O turismo cultural como peregrinação moderna
- A complexidade do conceito “turismo cultural”
- O turismo cultural como objecto de estudo académico

Programa

Aula 2 – Turismo e Património Cultural

ITC - 225144

- O que é o património cultural?
- Património cultural, turismo e políticas culturais
- Vantagens do turismo cultural
- Objectivos e princípios do turismo cultural
- O desenvolvimento do turismo cultural
- Componentes da oferta e da procura do turismo cultural
- Marketing e promoção do turismo cultural
- O sentido comercial e mercantilista do turismo cultural
- Dilemas do turismo cultural
- Turismo cultural sustentável
- Código ético para o turismo

Programa

Aula 3 – Enquadramento Legal do Património – antecedentes históricos

ITC - 225144

- Alvará Régio de D. João V – 1721. Salvaguarda do Património
- Comissão dos Monumentos Nacionais – 1894
- Conselho Superior e Lista dos Monumentos Nacionais – 1904
- Convenção para a Protecção do Património Mundial, Cultural e Natural – UNESCO 1972
- • Os critérios de valorização do Património Mundial: o Valor Universal Excepcional como Parâmetro
- • As categorias de valorização do Património Mundial: o Património Cultural; o Património Natural; o Património Misto e a Paisagem Cultural

Programa

Aula 4 – Lei de Bases do Património

ITC - 225144

- Lei do Património Cultural Português (Lei 13/85 de 6 de Julho)
- Lei de Bases do Património Cultural (Lei 107/2001 de 8 de Setembro)
- • Artigo 1º objecto/propósito: Valorização do Património Cultural e Democratização da Cultura
- • Artigo 2º definição: Conceito e âmbito do Património Cultural
- • Artigo 3º Obrigações do Estado
- • Artigo 6º Princípios gerais/política
- • Artigo 7º Direito à fruição do Património Cultural
- • Artigo 11º Dever de preservação, defesa e valorização do Património Cultural
- • Artigo 12º Objectivos
- • Artigo 14º Bens Culturais
- • Artigo 15º Categoria de bens imóveis [DL 309/2009] e móveis [DL 148/2015]

Programa

Aula 4 – Lei de Bases do Património

ITC - 225144

- • Artigo 16º Protecção
- • Artigo 17 Critérios de valorização
- • Artigo 18º Classificação
- • Artigo 19º Inventariação
- • Artigo 31º Tutela dos Bens
- • Artigo 43º Zonas de Protecção
- • Artigo 44º Defesa da qualidade ambiental e paisagística
- • Artigo 55º Bens Culturais Móveis
- Classificação do Património: bens de interesse nacional; interesse público; interesse municipal
- Património, memória e identidade
- Convenção para o Património Cultural Imaterial - 2003
- Património cultural – transição para uma visão antropológica

Programa

Aula 5 - Turismo Histórico-Cultural

ITC - 225144

- As raízes históricas do Turismo Histórico
- Turismo e Património Cultural: um novo binómio
- Da noção de Património Histórico ao Património Cultural
- Monumento e Monumento Histórico
- Património edificado

Programa

Aula 6 - Turismo e Projectos Culturais

ITC - 225144

- O património cultural como atracção turística
- O turismo cultural como profissão emergente
- Património e Cultura
- Carta de Turismo Cultural
- Categorias do património cultural
- Classificação do Património Cultural
- Definição de Turismo e Novo Turismo
- Divisões do turismo (segmentos)
- A actividade turística em Portugal
- Turismo Histórico-Cultural em Portugal
- O papel do turismo em geral
- Património Cultural, desenvolvimento e turismo

Programa

Aula 7 – Produtos, Serviços e Destinos Turísticos

ITC - 225144

- Produtos, serviços e destinos turísticos
- Componentes do produto turístico
- Análise do produto turístico
- Actividades turísticas e desenvolvimento de projectos
- Planificação e implementação

Programa

Aula 8 – Itinerários Culturais e Rotas Temáticas

ITC - 225144

- Itinerários Culturais
- Mediação e interpretação cultural
- Fases de um itinerário
- Rotas Temáticas
- Exemplos de rotas temáticas
- Modelo de folheto para roteiros

Programa

Aula 9 - Desenvolvimento de Recursos Turístico-Culturais

ITC - 225144

- O Turismo como desenvolvimento local
- • Turismo cultural em espaço rural e natural
- • Turismo cultural em espaço urbano
- O Património Cultural da Humanidade
- Do turismo à Capital Europeia da Cultura
- • Eventos culturais e seus impactos
- A interpretação do património cultural

Programa

Aula 10 – Sustentabilidade da Cultura

ITC - 225144

- Desenvolvimento cultural sustentável
- Preservação e conservação do Património
- Património ameaçado
- Impactos do Turismo no Património Cultural
- O delicado equilíbrio dos ecossistemas
- Património em Risco
- Reservas da Biosfera e Geoparques
- Formas do Turismo favorecer a Cultura

Programa

Aula 11 – Pré e Proto-história da Arte

ITC - 225144

- Arte Pré-histórica – gravuras rupestres
- Objectos esculpidos
- Arqueologia
- Europa Neolítica
- Estudo de objectos

Programa

Aula 12 – Estilo e Arte Egípcia

ITC - 225144

- Dinastias, túmulos e faraós
- O estilo egípcio e a paleta do rei Narmer
- A noção de estilo – Winckelmann
- Arte egípcia da 3ª dinastia – as pirâmides
- Arte egípcia da 4ª dinastia – as pirâmides de Gizé e a Esfinge
- A monarquia média
- A monarquia nova
- Tutankhamon
- O Livro dos Mortos

Programa

Aula 13 – Civilizações Antigas

ITC - 225144

- O Próximo Oriente Antigo
- • A Arte da civilização Suméria – c. 3000 a. C.
- • A Arte da civilização Assíria – c. 2000 a.C.
- • A Arte da civilização Persa – c. 550 a.C.

Programa

Aula 14 – A Arte Grega

ITC - 225144

- História da Grécia Antiga
- Origens
- O estilo geométrico
- O estilo orientalizante
- O estilo arcaico
 - • A pintura cerâmica arcaica
 - • A escultura arcaica
 - • A escultura arquitetural
- A Arquitetura Grega: as ordens
- A Arquitetura Grega: as plantas

Programa

Aula 14 – A Arte Grega

ITC - 225144

- Estilo clássico: os Templos
- • A escultura clássica
- • A pintura clássica
- A escultura do clássico final
- A escultura helenística
- Planos urbanísticos
- Moedas

Programa

Aula 15 – Arte Romana

ITC - 225144

- A Arte Romana
- A Arquitectura civil
- A Arquitectura religiosa
- A Pintura
- A Escultura
- Arte Romana em Portugal

Programa

Aula 16 – Características do Românico, Gótico e Manuelino

ITC - 225144

- Românico
- Gótico
- Manuelino

Programa

Aula 17 – Características do Renascimento e Maneirismo

ITC - 225144

- Renascimento
- Maneirismo

Programa

Aula 18 – Características do Barroco e Rococó

ITC - 225144

- Barroco
- Rococó
- Neoclássico