



# INICIAÇÃO À MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA

**Guia de apresentação**  
edição e-Learning

## Apresentação do curso



[www.campus.o-musas.org/formacao225009.html](http://www.campus.o-musas.org/formacao225009.html)

- O curso de Iniciação à Museologia e Museografia contempla a evolução da museologia em Portugal, bem como, o seu enquadramento nas conjunturas históricas internacionais que proporcionaram o aparecimento das primeiras colecções privadas até à exibição dos objectos em museus públicos. Serão abordadas as questões de tipologia, noções gerais de museografia e discurso expositivo, inventário, segurança, conservação preventiva inerentes a esta área de actividade, inclusive, serviços educativos em contexto museológico.
- A proposta formativa visa a aquisição de competências que permitam: reconhecer as principais problemáticas relativas às questões do coleccionismo e museologia em Portugal; identificar os princípios essenciais que regem a Museologia e Museografia, desde aspectos relativos à tipologia, serviços, orgânica, até à conservação do património.

# Programa

IMM- 225009



campus  
o-musas

## TÓPICO I – MUSEOLOGIA

- **Aula 1 – Breve História do Museu em Portugal – séc. XV-XVIII**
- **Aula 2 – Breve História do Museu em Portugal – séc. XIX-XX**
- **Aula 3 – Natureza orgânica e estatutos dos museus da República**
- **Aula 4 – Tipologia do património museológico na actualidade**
- **Aula 5 – Museus de Arte, Monumentos e Museus de Arqueologia**
- **Aula 6 – Nova Museologia**

## TÓPICO II – MUSEOGRAFIA GERAL

- **Aula 7 – Gestão do Museu**
- **Aula 8 – Organização do acervo, Documentação e Tratamento Museográfico**
- **Aula 9 – Arquitectura, acessibilidade e infraestrutura do Museu**
- **Aula 10 – Preservação e Conservação Preventiva**

# Programa

IMM- 225009



campus  
o-musas

- **Aula 11 – Prevenção e Segurança na Organização Museológica**
- **Aula 12 – Curadoria em Museus: o objecto como gerador de informação**
- **Aula 13 – Construção descritiva do objecto museográfico, classificação, catalogação e técnicas**
- **Aula 14 – Desenho e montagem de Exposições**
- **Aula 15 – Gestão de Colecções e Inventário do Património Cultural móvel**

TÓPICO III – SERVIÇOS EDUCATIVOS EM MUSEUS E ESPAÇOS CULTURAIS

- **Aula 16 – Acção Cultural nos Museus**
- **Aula 17 – Educação Museal e Animação Cultural**
- **Aula 18 – Os bastidores dos museus do séc. XXI – estudos de caso na era digital**