

e-Learning | 54 horas

Curso de Património Bibliográfico e Documental

Guia do curso | **Programa**

© Academia do Museu



Programa

Aula 1 – Introdução à Documentação e Arquivística

PBD - 322005

- Considerações e Definições sobre Arquivos
- Património Documental
- Arquivos - evolução histórica
- O Arquivista - perfil profissional
- O Bibliotecário - perfil profissional
- O Arquivista investigador

Programa

Aula 2 – Definições, Funções e Problemáticas dos Arquivos

PBD - 322005

- Conceito de Arquivo
- Funções de Arquivo
- Normas aplicadas aos Arquivos
- Arquivo Histórico
- Definição de Arquivística
- Problemáticas dos Arquivos

Programa

Aula 3 – Fundamentos da disciplina Arquivística

PBD - 322005

- Princípios da Arquivística
- Tipos de Arquivos
- Organização e Fundo de Arquivo

Programa

Aula 4 – Património Documental em Análise: BNP e IAN/TT

PBD - 322005

- BNP e IAN/TT – missão e actividades

Programa

Aula 5 – Prática e Normas do Tratamento Documental de Arquivo

PBD - 322005

- Zonas de descrição arquivística
- Terminologia e Normas ISAD(G) e ISAAR(CPF)
- Fases de incorporação de um documento (classificação)
- • Percurso de um documento num arquivo histórico

Programa

Aula 6 – Salvaguarda e Gestão do Património Bibliográfico e Arquivístico em Portugal – antecedentes históricos

PBD - 322005

- Salvaguarda do Património Documental em Portugal

Programa

Aula 7 – Instrumentos de Referência e de Avaliação da Documentação

PBD - 322005

- Para que serve a avaliação da documentação?
- Gestão da Informação e Gestão do Conhecimento
- Processos de Avaliação da Documentação
- Instrumentos de Referência

Programa

Aula 8 – Investigação Documental

PBD - 322005

- Fontes históricas e tipos de fontes
- Registos Paroquiais (estudo de caso)

Programa

Aula 9 – Estudos do Património – algumas noções

PBD - 322005

- Da evolução da noção de património e da sua definição

Programa

Aula 10 – Património Documental Nacional – Portugal Antigo

PBD - 322005

- Património Cultural
- Património Cultural e Bibliotecas
- Códices e Incunábulos
- Leitura Nova Manuelina (estudo de caso)

Programa

Aula 11 – Património Documental Nacional – Contemporaneidade

PBD - 322005

- Classificação do Património Cultural Nacional
- Classificação e inventário - definições
- Biblioteca Digital Mundial
- O que é o Património Cultural?
- Definição de Património Documental
- Cultura Portuguesa: Geração de 70 e Geração Orpheu
- Biblioteca Cosmos (estudo de caso)

Programa

Aula 12 – Como preservar os seus documentos?

PBD - 322005

- Preservação e Conservação
- Factores de degradação e níveis de risco
 - • Luz
 - • Humidade
 - • • Níveis de risco gerais
 - • • Danos causados aos documentos - Humidade
 - • Temperatura
 - • • Danos causados aos documentos - Temperatura
 - • Poluição
 - • Parasitas
 - • Manuseamento e higienização inadequados
 - • Acondicionamento
- Vitrines
- Segurança
- Segurança contra incêndios
- Recursos tecnológicos e equipamentos de controlo

Programa

Aula 13 – Higienização dos acervos documentais

PBD - 322005

- Importância da higienização dos documentos
- Equipamentos de protecção

Programa

Aula 14 – Conservação e Restauro de documentos

PBD - 322005

- Conceito de Conservação Curativa e de Restauro
 - • Conservação curativa
 - • Restauro
- Tratamento em laboratório
- Procedimentos prévios aos tratamentos de C & R
- Tipos de Tratamento – para Documentos Gráficos
 - • Tratamentos de Conservação
 - • Tratamentos de Restauro
- Alguns exemplos práticos de tratamentos de C & R
- Más práticas: o que não fazer
- Conclusão – considerações finais

Programa

Aula 15 – Manuseamento, Acondicionamento e Armazenamento

PBD - 322005

- Arrumação de Livros – introdução
- Manuseamento
- Acondicionamento
- Armazenamento

Programa

Aula 16 – Atelier Medieval - fundos especiais e livro antigo

PBD - 322005

- Documentos medievais – Palimpsestos
- Documentos medievais – contexto histórico
- Documentos medievais – códices e incunábulos
- Documentos medievais – contexto artístico
- Beatus: manuscritos iluminados (estudo de caso)

Programa

Aula 17 – Colecções Documentais e Curadoria

PBD - 322005

- Património Documental e Discurso Expositivo
- História da apresentação das colecções
- A Exposição – propósito e objectivos
- Exposição, exposições e mostras
- A Exposição – concepção e organização
- A Exposição – etapas e realização
- Discurso expositivo – elementos da exposição e promoção
- Discurso expositivo – textos e níveis de informação
- Montagem, suportes e iluminação da exposição
- A Exposição – a função pedagógica
- A exposição – a segurança

Programa

Aula 18 – Leituras Plurais sobre Património

PBD - 322005

- Gabinetes de Curiosidades
- Dissociação de Objectos
- Salvaguarda do Acervo e Gestão de Riscos